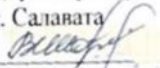


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 19»
городского округа город Салават Республики Башкортостан

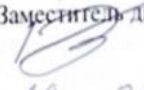
УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ № 19»
г. Салавата

 (В.С.Шарапов)
Приказ от 31.08.2022 № 104

Рабочая программа
по предмету «Родной язык»
Уровень образования: среднее общее образование
Срок освоения: 2 года

Составитель:
Ахылгузина Гульяз Фархатовна,
учитель русского языка
и литературы

РАССМОТРЕНО
Протокол заседания
ШМО учителей гуманитарного
цикла
от «29» 08 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
 /Р.А. Бабичева/
«29» 08 2022 г.

Салават

2022

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Требования к предметным результатам освоения базового курса родного языка и родной литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) сформированность понятий и систематизации научных знаний о родном языке, осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому совершенствованию;
- 8) сформированность ответственности за языковую культуру, как общечеловеческую ценность; создание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении, как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) сформированность понимания родной литературы, как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 11) сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.
- 12) понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- 13) осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- 14) осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- 15) осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- 16) понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- 17) осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;
- 18) распознавание и характеристика; понимание значений пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений и умение истолковать эти значения; знание источников крылатых слов и выражений;
- 19) правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значений фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;
- 20) комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- 21) умение охарактеризовать слова с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- 22) умение распознавать и характеризовать с помощью словарей заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- 23) понимание особенностей старославянизмов и умение распознавать их, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- 24) понимание стилистических различий старославянизмов и умение дать стилистическую характеристику старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- 25) понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- 26) распознавание с помощью словарей слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира;
- 27) понимание общих особенностей освоения иноязычной лексики;
- 28) определение значения лексических заимствований последних десятилетий;
- 29) целесообразное употребление иноязычных слов;
- 30) понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;
- 31) умение определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;
- 32) умение определять значения современных неологизмов и характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске;
- 33) умение определять различия между литературным языком и диалектами;
- 34) осознание диалектов как части народной культуры; понимание национальнокультурного своеобразия диалектизмов;
- 35) приобретение опыта использования словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

II. Основное содержание учебного предмета

10 класс

Раздел 1. Язык и культура (7 часов)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (20 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и [в]; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.

Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришёл –врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (обеих сестёр –обоих братьев). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул. Этика и этикет в электронной среде общения. Представление проектов, результатов исследовательской работы Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 часов)

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебнонаучной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д. III.

11 класс

Раздел 1. Синтаксис и пунктуация (6 часов)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Раздел 2. Публицистический стиль речи (5 часов)

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к ее участникам. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Раздел 3. Официально-деловой стиль речи (2 часов)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Раздел 4. Язык художественной литературы (4 часов)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Языковая личность автора в произведении. Подтекст. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Раздел 5. Разговорная речь (3 часа)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Раздел 6. Речевое общение. Культура речи (2 часа)

Разговорная речь. Речевая ситуация. Три компонента культуры речи. Языковая норма

Раздел 7. Повторение (14 часов)

Орфография. Пунктуация.

III. Тематическое планирование
10 класс (количество часов в неделю: 1 час)

Тема урока	Кол-во часов
Раздел « Язык и культура» (7 ч.)	
Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского языка, древнерусские слова, собственно русские слова.	1
Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1
Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1
Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1
Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость.	1
Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	1
Контрольная работа по теме «Язык и культура»	1
Раздел « Культура речи» (20 ч.)	
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1
Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1
Типичные акцентологические ошибки в современной речи	1
Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	1
Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
Терминология и точность речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1
Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов	1
Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм	1
Контрольная работа по теме «Лексические нормы»	1
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
Согласование: согласование сказуемого с подлежащим	1
Типичные ошибки в построении сложных предложений	1
Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	1
Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения	1
Синонимия речевых формул.	1
Этика и этикет в электронной среде общения	1
Представление проектов, результатов исследовательской работы	1
Язык и речь.	1
Виды речевой деятельности	1
Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях	1
Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст» (7 ч.)	
Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент.	1

Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.	
Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств.	1
Функциональные разновидности языка. Разговорная речь	1
Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	1
Итоговый тест	1
Язык художественной литературы.	1
Язык художественной литературы.	1
ИТОГО	34

11 класс (количество часов в неделю: 1 час)

Тема урока	Кол-во часов
Раздел «Синтаксис и пунктуация» (6ч.)	
Синтаксис и пунктуация	1
Нормативное построение словосочетаний и предложений	1
Принципы и функции русской пунктуации	1
Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1
Виды синтаксического разбора	1
Анализ синтаксических структур художественного текста	1
Раздел «Публицистический стиль речи» (5ч.)	
Особенности публицистического стиля речи	1
Очерк	1
Эссе	1
Устное выступление	1
Дискуссия	1
Раздел «Официально-деловой стиль» (2 ч.)	
Официально-деловой стиль	1
Сфера использования официально-делового стиля	1
Раздел «Язык художественной литературы» (4ч.)	
Общая характеристика художественного стиля	1
Виды тропов и стилистических фигур	1
Анализ художественного текста	1
Индивидуально-языковой стиль писателя	1
Раздел «Разговорная речь» (3ч.)	
Разговорная речь	1
Речевая ситуация	1
Три компонента культуры речи. Языковая норма	1
Раздел «Повторение и общение изученного» (14ч.)	
Орфография (6ч.)	
Орфограммы корня	1
Правописание приставок	1
Правописание суффиксов различных частей речи	1

Правописание окончаний различных частей речи	1
Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи	1
Слитное, раздельное и дефисное написание слов	1
Пунктуация (8ч.)	
Принципы русской пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым	1
Знаки препинания при однородных членах	1
Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения	1
Знаки препинания при обособленных членах предложения	1
Знаки препинания в сложном предложении	1
Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге и цитатах	1
Итоговый тест	1
Анализ итоговой работы. Повторение изученного.	1
ИТОГО	34